

都更＝抗議＋白布條？

社區規劃師

社區規劃師由台北市政府都市發展局創設，自民國 88 年至今，推動以「市民主義」、「社區主義」的民眾參與環境改造工作，進一步鼓勵空間專業者以在地人的角色，為當地進行空間問題診斷與實質空間改造。空間規劃師在推動過程中也產生一些問題，包括：政治生態干涉專業、與居民的溝通協調、政策不夠清晰、規劃師的評選機制和監督與輔導工作的進行等。

2015 年，臺北市政府推動再生計畫(大同再生、中正萬華復興、東區門戶)，重啟社區規劃師制度，積極與在地進行市政溝通，鼓勵公民參與並透過網路建立雙向溝通平台，催化都市再生。社區規劃師工作室除了延續、滾動過往再生行動形成的社群網絡關係以及地區紮根基礎，亦肩負政策計畫資訊傳遞、促成公私部門對話的觸媒平台角色。

社區規劃師因時、因地制宜，建構了不同方式的溝通協調機制，分為：

- 一、策略議題型：以議題發酵滾動社區民眾意識，主動出擊多於在地駐點經營。
- 二、人文脈絡型：配合工作室區位及在地特性，在地駐點經營社區脈絡多於主動出擊。
- 三、鄰里經營型：兼具主動出擊拜訪社群居民與在地駐點並活化工作

室空間舉辦小型活動事件以提升社區居民共識。透過持續在地陪伴，視地區需要媒合並引入適時、合宜之相關資源，深化社區培力。

空間規劃師配合政府政策，透過網際網路建立與當地民眾的革命情感，有效讓舊社區再生，再創在地榮景。

(本文參考自詹育齊-淺談社區規劃師工作室 2015.12.9 <http://www.urstaipei.net/article/19653>)

一、請問空間規劃師有哪兩個基本的信念？

答：市民主義、社區主義。

二、空間規劃師在實際執行時，可能會遇到的問題有哪些？

答：政治生態干涉專業、與居民的溝通協調、政策不夠清晰、規劃師的評選機制和監督與輔導工作的進行。

三、請舉例說明台北市政府曾推動的社區再生計畫。

答：大同再生、中正萬華復興、東區門戶。

四、社區規劃師在社區所扮演的角色為何？

答：延續、滾動過往再生行動形成的社群網絡關係、政策計畫資訊傳遞、促成公私部門對話的觸媒平台。

五、社區規劃師在執行時有哪些溝通協調機制？

答：策略議題型、人文脈絡型、鄰里經營型。

都更＝抗議＋白布條？

文林苑都更案

士林文林苑都市更新爭議是一項發生於臺灣臺北市士林區文林路士林橋、前街及後街一帶的都市更新爭議。事件始於王家不同意所擁有的兩塊土地和建物，被包含在臺北市政府核定的都市更新範圍內，經由樂揚建設擔任實施者規劃都市更新事業計劃興建「文林苑」住宅大樓。

在文林苑大樓都市更新案（事業計劃）通過後，王家開始向臺北市政府和內政部提出「權利價值異議」和「不服都更行政處分」2項訴願，但被駁回。後來於2009年，王廣樹等人向臺北高等行政法院對臺北市政府提出告訴，以未被通知出席都市更新公聽會、有數戶被排除於核准都市更新範圍等理由，認為臺北市政府違法核准都更案。然而在裁決中，高等行政法院認為在王家未收到公聽會通知上，依事證指向王家已經收到通知，王家並非不知情無法參加公聽會表達退出意見，且王家有因自己的事由招致郵件退件的記錄；在王家可否被排除於都市更新範圍內的爭議上，高等行政法院同意市政府見解，王家土地未臨道路用地（是袋地），面積也小於最小可申請建築面積（即畸零地），排除於都市更新範圍外讓王家無法改建違反現行法規，而被排除的數戶經查地主在當地居民申請都更範圍前就提退出，且退出過程和退出

後的都更範圍合乎都更法規，於是判決王家敗訴。

2012年3月28日台北市政府依法執行法院判決，拆除王家住宅，後續引發社會運動、王家提告10起訟案及全台都更停擺等情況。本案引發都市更新條例的違憲爭議，在王家與其他都更社區不同意戶共同聲請釋憲後，後續作成二個大法官釋字。至今，都更條例仍延宕在立法院待審，未完成修法。但修法重點，包括將由法院裁決是否同意拆除不同意戶房屋，以及提高都市更新提案和成案同意比例等修改。

2014年3月14日，經過長期抗爭與訴訟，反對戶王廣樹之子王耀德與樂揚建設進行和解談判後，自行拆除組合屋。5月28日，反對戶王廣樹在提起十次訴訟並敗訴，而面對建商求償5300萬巨款賠償的訴訟壓力下，與建商樂揚建設達成和解，雙方簽字，樂揚建設同意撤消所有訴訟。文林苑於2016年9月完工交屋。

(以上內容摘錄自維基百科

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%96%87%E6%9E%97%E8%8B%91%E9%83%BD%E5%B8%82%E6%9B%B4%E6%96%B0%E7%88%AD%E8%AD%B0>)

閱讀完上面的文章，你是否對於都市更新產生的爭議有不同的看法？請你試著轉換角度，寫下你的心情吧！

如果我是台北市政府~~ (開放答案)

如果我是反對戶王廣樹~~ (開放答案)

如果我是同意戶~~ (開放答案)

如果我是樂揚建設~~ (開放答案)

都更＝抗議＋白布條？

走訪昌吉轉角

以下是摘錄自「昌吉轉角」臉書的一則貼文：

【昌吉日常】

椅子一人與人交流的最小最實際平台

每到傍晚時分，社區裡的椅子就會變成居民們的交流平台，公園、廟口、柑仔店的門口、騎樓，或是巷弄裡的街道，散步走累了隨時可以停下腳步休息；垃圾車還沒來剛好可以關心一下鄰居；簡單一句問候「來坐」、「來泡茶」便可以認識新朋友或是聊聊自己。

還有天天自備椅子、路過轉角交換椅子.....

那又是另一則關於椅子的故事。

昌吉轉角臺北市都更處委託民間公司規劃的社區再生計畫，透過空間規劃與定期的活動辦理，活化了昌吉街社區，也帶來了更多的人潮，也為社區注入不一樣的元素。

請你利用週末，拿起相機，邀請爸媽帶著你走訪昌吉轉角，更可線上臉書搜尋他們是否有辦活動，藉由實地體驗，瞭解社區規劃的不一樣吧！

走訪後，完成下面的學習單吧！

照片黏貼處
(開放答案)

照片黏貼處
(開放答案)

照片黏貼處
(開放答案)

照片黏貼處
(開放答案)

我的心得是：(開放答案)