

不可不知的經典鬼怪

農曆七月是中國人俗稱的「鬼月」，萬聖節則是西方人的「鬼節」，古今中外對「鬼」的話題可是熱衷不輟，這次就讓我們來說鬼談鬼！

一、經典中國鬼故事閱讀

中國有許多經典的鬼故事，藉由文學形式的呈現，蘊含人間處事道理，這些鬼故事歷久彌新，請你找找相關典籍來閱讀欣賞，體會中國鬼故事的魅力與價值。

書名	作者或編者	內容簡介
山海經	中國先秦古籍	記載了許多詭異的怪獸以及光怪陸離的神話故事。
列異傳	曹丕	是一本談玄論鬼的志怪小說
聊齋誌異	蒲松齡（清朝）	由「人、鬼、狐、仙、怪」共組一個有情世界，編寫了四百多篇的民間傳說和鄉野傳奇。
倩女幽魂（影片欣賞）	* 電影版： 張國榮與王祖賢主演 * 電視版： 陳曉東與大S主演	改編自《聊齋誌異》中的「聶小倩」，敘述書生甯采臣消滅老樹精的故事。

二、「中西動物鬼怪」超級比一比

在中西的經典鬼怪作品中，各有不同特色的奇獸，以下是大家耳熟能詳的鬼怪。

中國	西方
故事歌謠：虎姑婆	最具代表性的鬼怪：狼人
白蛇傳：白蛇、青蛇	童話故事：水妖、人魚
一般鬼故事：狐仙、狐狸精	希臘神話：人面獅身
西遊記：猴子孫悟空	

你是否發現中西奇獸的特色有何相異之處？

三、「鬼畫符」鬼怪形像

中西奇獸各有特色，請你發揮想像，畫出傳說中的鬼怪形像。

疆良 (山海經)	老虎的頭、人的身體、嘴裡常銜著一隻蛇。
孰湖 (山海經)	人的臉、馬的身體、蛇的尾巴、鳥的翅膀。
水妖	人的頭、鳥的身體、歌聲誘人。
獅鷲	獅子的身體、老鷹的頭。
其它	狼人、獨角獸、九頭蛇怪、狐仙

◎我的鬼畫符主角是_____

(略)

四、超級鬼明星—吸血鬼

電視電影、小說漫畫笑話、電玩或流行歌曲裡，到處都有吸血鬼的身影，吸血鬼榮登西洋鬼怪界的超級巨星真是實至名歸。

我們來認識吸血鬼的發跡經過：

*中亞波斯出土的陶罐上有吸血魔鬼的圖像，是人類發現最早關於吸血鬼的可

靠證據。

→「vampire」英文的吸血鬼名詞在十八世紀上半葉於歐洲出現。

→十九世紀末，愛爾蘭作家史托克撰寫「德古拉」，是最為著名的吸血鬼著作。

→1924年，「德古拉」改編為戲劇電影，晚禮服加上黑披風成為吸血鬼的標準服裝。

→好萊塢電影讓吸血鬼影像全球知名。

除此之外，你還知道哪些關於吸血鬼的形象和特徵嗎？盡可能寫下來。

牙齒尖長

皮膚白皙

眼睛發紅

害怕照射到陽光，在太陽下會燒起來變成灰
懼怕十字架和大蒜

出現蝙蝠



可以隨時變成動物

隱居在城堡

紅色鮮血

夜晚出現

出現烏鴉

消失在鏡子裡

五、創作「鬼故事」

閱讀鬼故事的特有氛圍便是感受恐怖的氣氛，因此，創作一個鬼故事也須有適當的人、事、時、地、物來佈局，故事才能產生臨場感。請你參考或利用以下提供的元素，創造一個獨一無二的鬼故事吧！

人物	地點	特殊事物
木乃伊	埃及金字塔陵墓	盜墓
駝背小老人	鐘樓	嘎吱作響的機器聲
巫婆	黑森林	喵喵叫著的黑貓
吸血鬼	佈滿蜘蛛絲的破教堂	血腥的氣味
虎姑婆	深山林內	啼哭的小孩
酷斯拉	海底與大城市	人們驚聲尖叫
化身博士	實驗室	瓶瓶罐罐的藥水與怪異氣味

(略)

六、「鬼話連篇」——認識鬼詞語

對於鬼，人們是又敬又怕，但在日常生活中，人們又使用許多與鬼相關的語彙，使語言的使用更加俏皮生動。下面列舉了一些有趣的「鬼詞語」，請你欣賞。

1. 「鬼」才：宋人品評詩人李賀之辭或指心機靈巧、智謀迅捷的人。
2. 「鬼」主意：陰謀巧毒的計策。
3. 「鬼」臉：醜陋或故做詼諧的面貌。
4. 「鬼」話：不誠信的話語。
5. 「鬼」靈精：伶俐乖巧又調皮可愛的人。
6. 搗「鬼」：使用計謀侵擾他人或作怪。
7. 小「鬼」：指小孩子的機靈。和「小」連用，表示暱稱。
8. 「鬼」混：不幹正事，糊塗渡日。
9. 酒「鬼」：喜歡喝酒的癖性。指有不良嗜好的人，表示對人輕蔑的稱呼。

10. 「鬼」斧神工：指技藝的精巧。

11. 愛哭鬼、膽小鬼、貪吃鬼…

這些語彙是否令你會心一笑呢？

以下的句子，請你填入適當的語詞，你會發現句子更加生動有趣了。

1. 你平時不務正業，一天到晚(鬼混)，將來怎能有一番作為呢？

2. 美羊羊跌倒哭了，喜羊羊對她扮了個(鬼臉)，美羊羊於是破涕為笑。

3. 你這(鬼靈精)，虧你想出這個(鬼點子)，老師要是知道了，一定捧腹大笑。

※請你試試看，寫一段「鬼話連篇」的小短文。

(略)

七、鬼影幢幢聽故事

鬼故事人人愛聽，卻不見得人人承受得起驚嚇，以下的鬼故事，挑戰你的心臟強度，接招囉！

這天，阿明和同伴到郊外玩，玩得太晚了，已是月黑風高時刻，兩人走到山腳下的小公車亭等末班車。

山裡一片漆黑，只有蟲鳴伴隨沙沙風聲，黑暗中似乎有許多眼睛在窺視著，氣氛煞是寧靜而肅穆。等了好久，終於望見一輛巴士以很慢很慢很慢的速度朝站牌方向來了，車燈乎閃乎滅的，在這夜半時分煞是令人毛骨悚然。

巴士終於來到兩人跟前，阿明心想：還是快上車，離開這山區再說吧！他一個箭步衝上車，卻沒看見半個乘客，也不見司機在車上，但車子卻依然緩緩移動著，他嚇得兩腿直發抖，轉身衝下車對著他的同伴說：「有有有有……有鬼呀！」

他的同伴看著他，然後指了指車後頭，只見司機、兩名乘客……



都在推車！（哈哈！送你一個鬼笑話。）

