

地球的故事屋—博物館

博物館裡故事多，包羅萬象，千奇百怪，一起來瞧瞧。

一、「國立自然科學博物館—鼎力三十」之行

台中的國立自然科學博物館正有「鼎力三十」的展覽，展期一直到 105 年 2 月 22 日，走進展場，你可以體驗兩千多年前的先民鑄鼎鎔金的智慧。閱讀本期未來少年封面故事之「聽青銅器說故事」(p28-p29)，或親臨展場，站在「青銅北子鼎」前，看到古代用來烹煮食物的三足二耳的金屬器具，你可以想像大禹鑄造九座金鼎贈送九州，以之用來作為傳國寶物的代表性。

再站在「曾侯乙編鐘」展場前，欣賞這 65 口鐘形制、大小、功能、紋飾都不同，且每口鐘都能奏出兩種不同樂音，這是中國到目前為止發現數量最多、保存最好、音律最齊全、氣勢最宏偉的一套編鐘。編鐘是由青銅鑄成，編鐘常和編磬組合使用，有一個語詞「金石之聲」的「金」就是指編鐘，「石」就是指編磬。

從以上敘述，我們發現有些成語或諺語和青銅器大有關聯，請你在〈〉中寫上正確的代號。

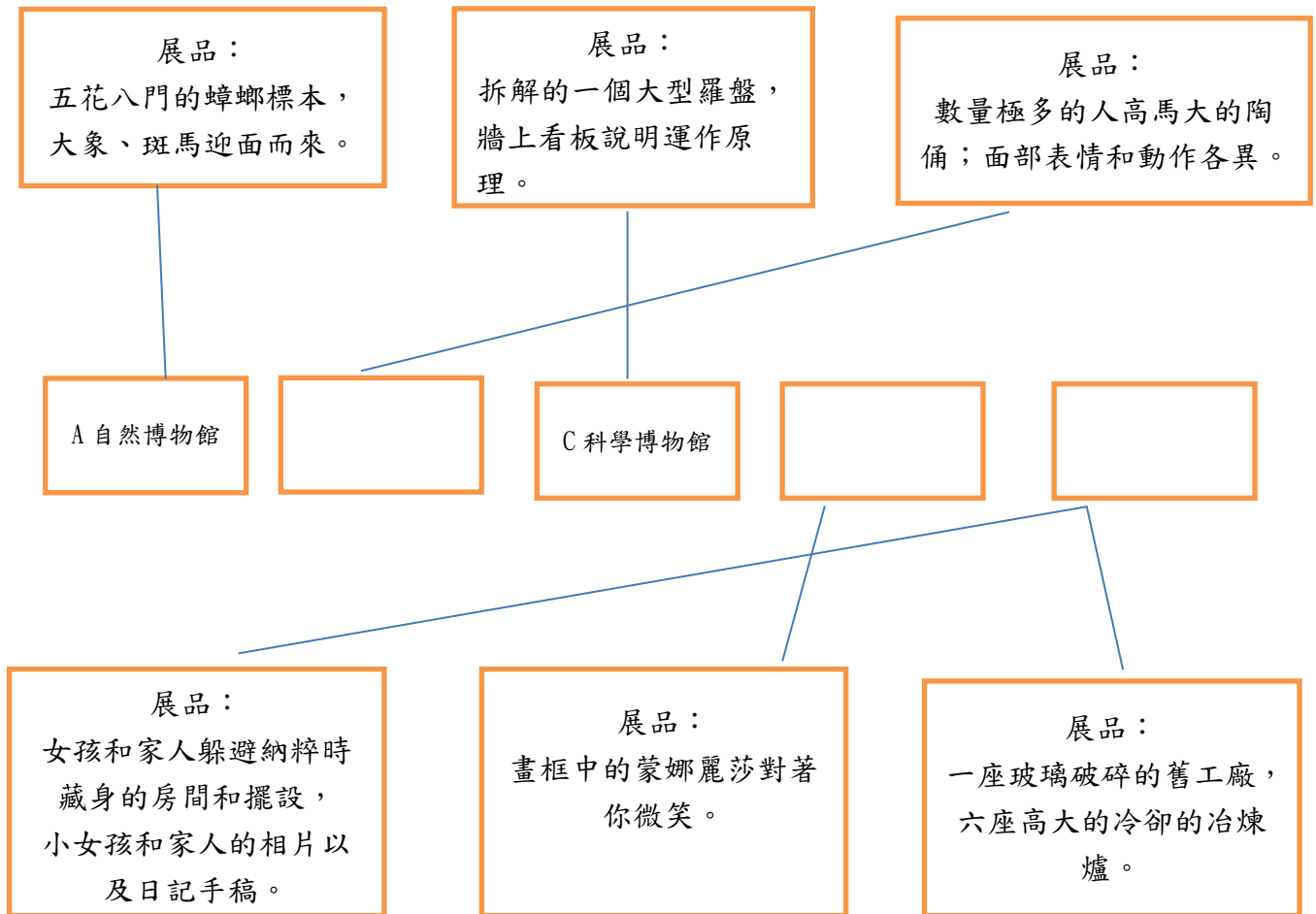
- A. 一言九鼎 B. 拔山扛鼎 C. 大名鼎鼎 D. 鼎足而立
E. 陳鼎擊鐘 F. 鐘鼎高門 G. 擲地作金石聲
H. 鼓不打不響，鐘不撞不鳴(諺語) I. 見鐘不打，更去煉銅(諺語)

1. 〈B〉移動大山，舉起巨鼎；形容力氣強大。〈或做拔山舉鼎〉
2. 〈D〉比喻三方勢力均等，相互牽制的情勢。〈或做鼎足三分、三分鼎立、三分鼎足〉
3. 〈F〉比喻權貴豪門的望族。〈或做鐘鼎之家〉
4. 〈A〉形容說話很有分量。
5. 〈G〉鐘磬等樂器會發出清脆悅耳的聲音，比喻文章文辭優美、字句鏗鏘有力。〈或做「擲地有聲」〉
6. 〈E〉吃飯時陳列豐盛的食物並演奏音樂；形容富貴人家飲食時豪華、奢侈的排場。〈或做「鳴鐘列鼎」、「鼎食鳴鐘」、「擊鐘陳鼎」、「鐘鳴鼎食」〉
7. 〈C〉名氣很響亮。
8. 〈I〉看到現成的鐘不敲，反而去煉銅鑄鐘；比喻捨近求遠。(諺語)
9. 〈H〉比喻事出必有因。(諺語)

二、千奇百怪故事屋之連連看

不同類型的博物館有不同的目的意義，每一座建築、每一件展品、每一個氛圍都述說著不同的故事。閱讀本期未來少年封面故事之「千奇百怪故事屋」(p34-p37)後回答問題。

〈1〉請你把展品和博物館類型做正確的連線配對。



〈2〉該博物館的目的與意義〈填入代號〉

- 〈B〉 1. 知曉人類文明如何演進。
- 〈E〉 2. 戰爭無情，勿因種族、宗教不同而互相迫害
- 〈E〉 3. 見證人類工業與科技的傑出發展
- 〈D〉 4. 藝術與情感是人類的珍貴財產，人類的創意與情感豐富了人生
- 〈A〉 5. 表現地球的生命從無到有或從有到無的過程
- 〈C〉 6. 自然現象有其運作原理，看不見的真理可以化成公式或定律。

三、逛逛博物館

台灣有許多博物館，有大有小，有的在北有的在南，各有不同的功能和特色，一起來認識博物館與計畫博物館之旅。

〈1〉認識台灣的博物館，再寫出三個你所知道的博物館。

| | 類型 | 名稱 | 所在縣市 |
|----|--------|---------------|------|
| 1 | 海洋館類 | 國立海洋生物博物館 | 屏東縣 |
| 2 | 自然科學類 | 國立自然科學博物館 | 台中市 |
| 3 | 工藝類 | 國立科學工藝博物館 | 高雄市 |
| 4 | 歷史類 | 國立歷史博物館 | 台北市 |
| 5 | 歷史與藝術類 | 國立故宮博物院 | 台北市 |
| 6 | 考古類 | 新北市立十三行博物館 | 新北市 |
| 7 | 藝術類 | 奇美博物館 | 台南市 |
| 8 | 產業類 | 鶯歌陶瓷博物館〈參考答案〉 | 新北市 |
| 9 | 專業資源類 | 郵政博物館 | 台北市 |
| 10 | 文物館 | 眷村博物館 | 新竹市 |

〈2〉經驗分享

分享一次你曾經參觀博物館的經驗及心得。〈答案略〉

博物館參觀分享
名稱：_____

When 時間：

〈3〉 規劃博物館之旅

利用假日規畫一次博物館之旅，走進博物館，你將發掘更多的故事。〈可參考未來少年 P38〉

1. 擬參觀之物館名稱：_____ 〈答案略〉
2. 時間：_____
3. 地點：_____
4. 交通工具：_____
5. 攜帶物品：_____
6. 預約導覽或購票：_____
7. 邀請同伴：_____
8. 注意事項：_____
9. 其它：_____

10. 問題提問：如果有機會可以向博物館的工作人員請益的話，你想請教他們什麼問題呢？

| | 工作人員 | 問題提問 |
|---|------|------|
| 1 | 館長 | |
| 2 | 研究員 | |
| 3 | 修復員 | |
| 4 | 展示員 | |
| 5 | 典藏員 | |
| 6 | 導覽員 | |

〈4〉 延伸閱讀

推薦你閱讀兩本書，將幫助你更了解博物館二三事。〈以下書籍皆由小天下出版社出版〉

★書名：我的故宮欣賞書



★推薦閱讀理由：

國立故宮博物院是台灣規模最大的博物館，館內的收藏品將近有 70 萬件之多，故宮是中國文化的聚寶盆，到故宮參觀之前可以先閱讀本書，平常也可以多翻閱，這是一本紙上博物館，他將可以幫助你更加了解隱藏在文物之下的美好。

★閱讀收穫：〈答案略〉

★書名：奇光下的秘密



★內容簡介

少年班因喪母而悲痛，他渴望見到從未謀面的爸爸，當他發現了可以找到爸爸的線索，卻突然遭到雷擊，耳朵再也聽不見聲音。但男孩毫不畏懼，循著線索來到紐約市的美國自然歷史博物館……

羅絲終日看著河對岸的紐約市，對一位神祕的女演員充滿嚮往。她詳盡地蒐集女演員的資料，循著女演員的足跡抵達紐約市，踏進了同一座博物館——只不過，時間整整比班早了五十年……

班的故事以文字娓娓道來，羅絲的故事則以插圖敘述。兩個故事，兩趟追尋內心渴望的旅程，以迷人的對稱安排交織、輪替，帶領讀者一覽博物館的奇珍收藏，隨著班和羅絲的身影探究兩人之間的關聯與糾結；最後，在故事出乎意料的轉折處，班和羅絲的人生相互碰撞，結局不僅令人驚歎，更是發人深省。

★閱讀心得：〈答案略〉